



Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ № 48»

СМК е

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБ НОУ «Гимназия №48»  
С.И. Каковихина  
Приказ от 31.08.2023г. № 214-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
**«В мире графики»**  
**(9 классы)**

Составитель:

Букалова С.А., учитель ИЗО

Рекомендовано  
методическим объединением учителей  
русского языка, литературы, истории,  
обществознания, ИЗО, музыки  
Протокол  
от 29.08.2023 г. №1

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол  
от 29.08.2023 г. №1

Новокузнецк, 2023

## 1. Результаты освоения курса «В мире графики»

### **Личностные результаты:**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ФОП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ФОП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ФОП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

### **Метапредметные результаты включают:**

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

познавательными универсальными учебными действиями;

коммуникативными универсальными учебными действиями;

регулятивными универсальными учебными действиями.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

## 2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№	Содержание	Форма организации	Виды деятельности
1	<p>Учебный предмет «В мире графики»»</p> <p>Понятие о государственных стандартах. Типы линий</p> <p>Понятие о государственных стандартах. Типы линий</p> <p>Графическая работа №1 «Линии чертежа»</p> <p>С ведения о чертежном шрифте</p> <p>Некоторые сведения о нанесении размеров</p> <p>Графическая работа №2 «Чертеж плоской детали»</p>	<p>Роль чертежа в жизни человека.</p> <p>Графические изображения</p> <p>Правила оформления чертежей. Типы линий</p> <p>Правила оформления чертежей. Типы линий</p> <p>Повторение теоретического материала по теме: «Типы линий»</p> <p>Шрифт, его размер и ширина. Написание прописных и строчных букв.</p> <p>ГОСТы на нанесение размеров. Линейные размеры на машиностроительных чертежах, их толщина и размер.</p> <p>Повторение теоретических знаний и отработка практических навыков по теме.</p>	<p>Сравнение примеров изображений.</p> <p>Вычерчивание рамки и основной надписи чертежа</p> <p>Вычерчивание линий по Госту</p> <p>Выполнение упражнений на проведение различных типов линий.</p> <p>Упражнения в написании букв и цифр «чертежного шрифта.</p> <p>Упражнения в написании знаков для нанесения размеров, стрелок, размерных и выносных линий</p> <p>Выполнение чертежа плоской детали с нанесением размеров и изменением масштаба.</p>
2	<p>Проецирование</p> <p>Прямоугольное проецирование</p> <p>Расположение видов на чертеже.</p> <p>Местные виды. Практическая работа №3 «Моделирование по чертежу»</p>	<p>Общие сведения о проецировании..</p> <p>Плоскость точки на плоскость.</p> <p>Центральное и параллельное проецирование.</p> <p>Проецирование на одну, две и три плоскости проекций.</p> <p>Название проекций, полученных при проецировании на три плоскости проекций.</p> <p>Определение местного вида.</p>	<p>Проецирование точки на плоскости, проекции фигуры, получение тени модели.</p> <p>Построение предмета на одну, две, три плоскости.</p> <p>Построение 3-х проекций на плоскости.</p>
3.	<p>Получение и построение аксонометрических проекций</p>	<p>Проецирование геометрических фигур на</p>	<p>Получение аксонометрических проекций.</p>

	<p>АксонOMETрические проекции плоскогранных фигур АксонOMETрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Технический рисунок</p>	<p>фронтальную диметрическую и изометрическую проекцию. Расположение аксонOMETрических осей. Расположение осей фронтальной диметрической и изометрической проекций. Способ построения аксонOMETрических проекций предметов, имеющих круглые поверхности. Правила построения технического рисунка.</p>	<p>Построение фронтальной диметрической проекции. Построение изометрической проекции. Построение технического рисунка с натуры моделей.</p>
4.	<p>Анализ геометрической формы предмета Проекции вершин, ребер и граней предмета Графическая работа №4 «Чертежи и аксонOMETрические проекции предметов Порядок построения изображений на чертеже Порядок построения изображений на чертеже Графическая работа №5 «Построение третьей проекции по двум данным» Нанесение размеров с учетом формы предмета. Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей. Графическая работа №6 «Чертежи детали (с использованием геометрических построений, в том числе сопряжений)» Чертежи разверток поверхностей геометрических тел. Порядок чтения чертежей, деталей Практическая работа №7 «Устное чтение чертежа»</p>	<p>Проекции геометрических тел. Проекции группы геометрических тел. Расположение предмета в пространстве.</p>	<p>Анализ геометрической формы предметов Построение прямоугольных проекций предмета. Выполнение работы на формате А4. Последовательность построения видов на чертеже. Нанесение размеров с учетом формы предмета</p>
5.	<p>Выполнение эскизов деталей Графическая работа №8 «Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы(путем удаления части предмета)» Графическая работа №8 «Выполнение чертежа предмета в трех видах с</p>	<p>Правила выполнения эскизов. Повторение теоретического материала. Закрепление знаний</p>	<p>Построение эскизов по техническим моделям. Выполнение работы на формате А4</p>

<p>преобразованием его формы(путем удаления части предмета)» Графическая работа №9 «Эскиз и технический рисунок детали» Графическая работа №10 «Выполнение чертежей детали с включением элементов конструирования» Графическая работа №11 «Выполнение чертежа предмета»</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Техника выполнения чертежей и правила их оформления	7
2	Чертежи в системе прямоугольных проекций	3
3	Аксонметрические проекции, технический рисунок	4
4	Чтение и выполнение чертежей	12
5	Эскизы	8
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>

## Календарно - тематическое планирование

№	Наименование темы, раздела	Количество часов	Дата	Корректировка
<b>Техника выполнения чертежей и правила их выполнения (7часов)</b>				
1	Учебный предмет «В мире графики»»	1		
2	Понятие о государственных стандартах. Типы линий	1		
3	Понятие о государственных стандартах. Типы линий. Выполнение чертежа	1		
4	Графическая работа №1 «Линии чертежа»	1		
5	Сведения о чертежном шрифте	1		
6	Некоторые сведения о нанесении размеров	1		
7	Графическая работа №2 «Чертеж плоской детали»	1		
<b>Чертежи в системе прямоугольных проекций (3 часа)</b>				
8	Проецирование	1		
9	Прямоугольное проецирование	1		
10	Расположение видов на чертеже. Местные виды. Практическая работа №3 «Моделирование по чертежу»	1		
<b>АксонOMETрические проекции ,технический рисунок (4 часа)</b>				
11	Получение и построение аксонометрических проекций	1		
12	АксонOMETрические проекции плоскогранных фигур	1		
13	АксонOMETрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности.	1		
14	Технический рисунок	1		
<b>Чтение и выполнение чертежей (12 часов)</b>				
15	Анализ геометрической формы предмета	1		
16	Проекция вершин, ребер и граней предмета	1		
17	Графическая работа №4 «Чертежи и аксонометрические проекции предметов	1		
18	Порядок построения изображений на чертеже	1		
19	Порядок построения изображений на чертеже. Нанесение размеров	1		
20	Графическая работа №5 «Построение третьей проекции по двум данным»	1		
21	Нанесение размеров с учетом формы предмета.	1		
22	Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей.	1		
23	Графическая работа №6 «Чертежи детали (с использованием геометрических построений, в том числе сопряжений)»	1		
24	Чертежи разверток поверхностей геометрических тел.	1		
25	Порядок чтения чертежей, деталей	1		

<b>26</b>	Практическая работа №7 «Устное чтение чертежа»	<b>1</b>		
<b>Эскизы (6 часов)</b>				
<b>27</b>	Выполнение эскизов деталей	<b>1</b>		
<b>28</b>	Графическая работа №8 «Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы(путем удаления части предмета)»	<b>1</b>		
<b>29</b>	Графическая работа №8 «Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы (путем удаления части предмета)». Нанесение размеров	<b>1</b>		
<b>30</b>	Графическая работа №9 «Эскиз и технический рисунок детали»	<b>1</b>		
<b>31</b>	Графическая работа №10 «Выполнение чертежей детали с включением элементов конструирования»	<b>1</b>		
<b>32</b>	Графическая работа №11 «Выполнение чертежа предмета»	<b>1</b>		