

**Самуил Яковлевич  
МАРШАК**

**135 лет со дня  
рождения  
1887-1964**



**Будущий выдающийся поэт и переводчик родился в небольшом городке Острогожске недалеко от Воронежа. В связи с работой отца его семья часто переезжала с места на место. Но именно в Острогожске прошли самые лучшие годы детства Самуила.**

**ПАМЯТНИК ПОЭТУ В Г. ВОРОНЕЖЕ**



**Здесь Самуил поступил в гимназию. Юноша произвёл огромное впечатление на прекрасного педагога Владимира Ивановича Теплых, который считал его настоящим вундеркиндом. Именно Теплых привил Маршаку любовь к изучению иностранных языков.**

**С.Я. МАРШАК ВО ВРЕМЯ ОБУЧЕНИЯ В ОСТРОГОЖСКОЙ ГИМНАЗИИ**



**С.Я. МАРШАК В РАБОЧЕМ  
КАБИНЕТЕ МАКСИМА ГОРЬКОГО**

**В начале 20 века семья  
перебралась в Петербург.  
Здесь одаренный юноша  
познакомился и подружился  
со многими выдающимися  
представителями  
творческой интеллигенции:  
Максимом Горьким,  
Александром Блоком,  
Фёдором Шаляпиным,  
Владимиром Стасовым.**



**В 1911 году С.Я. Маршак отправляется корреспондентом на Ближний Восток. В Одессе при посадке на пароход он знакомится со своей будущей супругой. Это была любовь с первого взгляда, которую писатель пронес через всю жизнь.**

**СУПРУГА ПОЭТА СОФЬЯ ИВАНОВНА  
МАЛЬВИДСКАЯ**



**В начале 1912 года молодые люди уехали в Лондон учиться в университете. Здесь Маршак за очень короткое время в совершенстве освоил английский язык. Много путешествовал по стране, изучая её фольклор и литературу. Именно в это время начал переводить выдающихся английских поэтов Шекспира, Блейка, Китса, Бернса.**

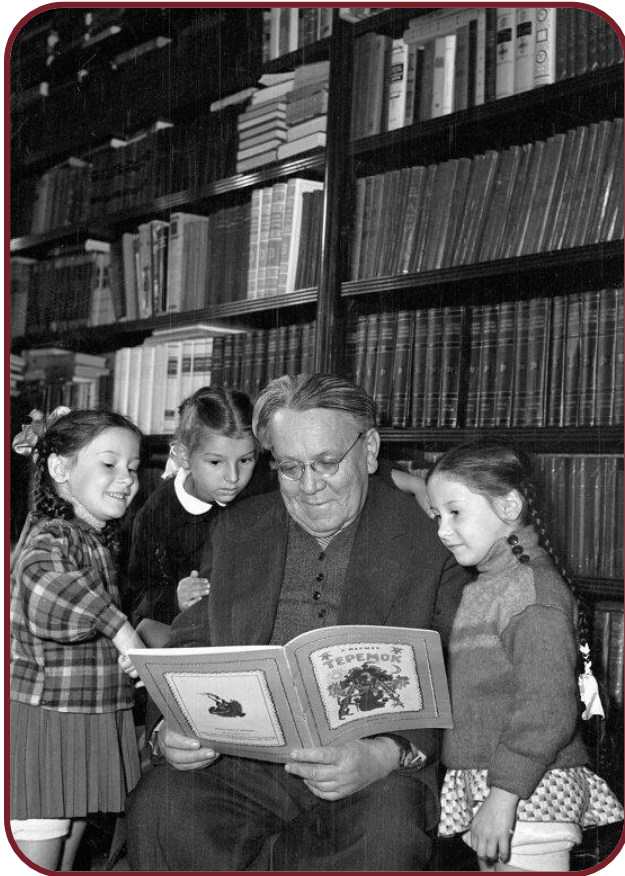


**В 1914 году семья поэта возвращается в столицу Российской империи - Петроград, а после революции перебирается в Краснодар, где обосновался отец поэта. Здесь Самуил Яковлевич работал преподавателем в Кубанском университете. В 1920 году краснодарские писатели, художники и композиторы, среди которых был и Маршак, организовали один из первых в стране театр для детей. Скоро он превратился в настоящий детский городок с садиком, школой, библиотекой и кружками.**



После переезда в конце 20-х годов прошлого века в Петроград поэт решил сосредоточиться на детской литературе и переводах. В 1926 году он вместе с Максимом Горьким начинает выпускать альманах для детей, где сотрудничали Борис Житков, Виталий Бианки, Евгений Шварц, Алексей Толстой, удивительные поэты Даниил Хармс, Николай Заболоцкий, Николай Олейников. Первый детский альманах, над которым они работали назывался «Воробей». Потом стали выходить детские журналы «Чиж» и «Ёж». Наконец, в 1933 году было организовано первое в мире детское издательство «Детгиз».





**В 1938 году поэт переехал в Москву. В годы Великой Отечественной войны он сотрудничал с газетами: писал эпиграммы и политические памфлеты. За стихотворные подписи к плакатам и карикатурам в 1942 году получил первую Сталинскую премию.**

**В послевоенные годы вышли книги его стихов — «Почта военная», «Быль-небылица», энциклопедия в стихах «От А до Я». В театрах для детей ставили спектакли по произведениям Маршака «Двенадцать месяцев», «Кошкин дом», «Умные вещи».**



**В 1950-х годах Самуил Маршак путешествовал по Англии, переводил сонеты Уильяма Шекспира, стихи Редьярда Киплинга, Джорджа Байрона, Перси Биши Шелли, произведения Алана Милна и Джанни Родари. За перевод шотландского поэта Роберта Бернса Самуил Маршак получил звание почетного гражданина Шотландии.**

**В 1963 году вышла последняя книга Самуила Маршака — «Избранная лирика». Писатель умер в Москве в 1964 году. Он похоронен на Новодевичьем кладбище.**